

Laboratorio 3

Laboratorio 3

Corso animatori vocazionali OFS Lazio – Roma 9 dicembre 2017

Animatori del laboratorio: Maura Murgia – Carla Picotti - Loredana Rocchi

• Chiavi di attualizzazione

Si presenta lo stile proposto da Francesco nel vivere la propria relazione con Dio.

Il francescano secolare è chiamato a confrontarsi con la Parola continuamente, le Fonti (FF 467) dicono che Francesco *“Meditava continuamente le parole del Signore e non perdeva mai di vista le sue opere. Ma soprattutto l'umiltà dell'Incarnazione e la carità della Passione aveva impresse così profondamente nella sua memoria, che difficilmente gli riusciva di pensare ad altro.”*

Conoscendo meglio noi stessi, possiamo riconoscere la falsa immagine che ci siamo costruiti del Signore. Se compito del formatore e della fraternità è aiutare il fratello a confrontarsi con la propria vita e chiedersi: “Tu dove stai? Qual è la strada che il Signore ti sta indicando? Come vedere i segni dello Spirito Santo?” il formatore per primo **dovrà incontrare il Signore** e **stare** con Lui e **imparare** a riconoscere i bisogni e le attese di cui sopra.

• Attività principale

Simuleremo un incontro di fraternità dedicato alla scoperta della nostra relazione con il Signore.

Francesco ci insegna a stare dentro il Vangelo. Poiché il Natale è vicino vengono proposti alcuni brani sulla natività.

Il gruppo si reca nella cappella per meditare, come Francesco, sulla Incarnazione: ci accompagnano alcuni brevi passi dal Vangelo di Matteo (Mt 1, 24-25 ; 2, 1-2; 2, 9-12) e di Luca (Lc 2, 4-8; 15-17), dove è descritto l'evento, e un brano delle Fonti (FF 469).

Si invita quindi ciascuno a individuare l'interprete, il personaggio che più lo rappresenta.

Personaggi da tener conto per la condivisione:

- Giuseppe
- Maria

- Angelo del Signore
- Il bue e l'asinello
- I pastori
- Magi

Nella condivisione pomeridiana, ciascuno sarà invitato a esporre il perché si sente rappresentato in quel personaggio.

Infatti non deve essere una lectio o una spiegazione teorica del brano evangelico ma occorre che il personaggio nel quale ci si identifica rappresenti un chiaro riferimento ad un vissuto personale e/o di fraternità. (*per es. mi rappresenta l'angelo perché ho scoperto l'amore del Padre e ho bisogno di annunciarlo*).

BIBLIOGRAFIA E LETTURE SUGGERITE

Testi base

- Fonti e/o scritti di S.Francesco
- Regola e Rituale OFS
- Costituzioni Generali

Testi specifici

- D. BONHOEFFER – La vita comune

- F. MARCHESI, - Signore, che cosa vuoi che io faccia? - Lettura vocazionale della leggenda dei tre compagni. Pier Giorgio Pazzini Editore, 2°. Ed. 1994, 25.

In evidenza

- **Regola OFS:** art 8; art. 13
- **CC.GG.:** art 12.3; art 14.2; art 14.3; art 14.5; art 15.1; art 18.2; art 19.1; art 53.2
- **Documenti del Magistero:**
 - Apostolicam Actuositatem (AA 4,1-3)
 - Evangelii Gaudium 174-175
 - Udienza generale del Santo Padre – 13 maggio 2015;
 - Omelia del Santo Padre – 9 ottobre 2016